

Un duo ensorceleur

Le festival international de poésie et d'art Cri de femme a fait halte le dimanche 19 mars au salon du livre du Castéra avec l'entre-sort, une prestation époustouflante du duo AccordéoVox composé de Mélanie Prochasson à la voix et d'Alexis Palazzotto à l'accordéon. Accueillis à l'entrée du village, les visiteurs ont été ensorcelés par la voix envoûtante de Mélanie et la mélodie de l'accordéon. Ils ont ainsi suivi le couple d'artistes dans les ruelles à la découverte de l'histoire de femmes. Le duo a fait halte chez Madame Lubespère, l'antiquaire qui a avoué : « J'ai eu l'impression de revenir 30 ans en arrière à l'époque où le village vivait ». En fin de journée, Mélanie s'est improvisée « cracheuse de mots », toujours accompagnée par Alexis. Il s'agissait de mettre en voix et en musique des extraits de livres des auteurs présents. « C'est la première fois que je mets en valeur ainsi le travail des auteurs. Après un début timide, les



Mélanie et Alexis du duo AccordéoVox. /Photo DDM.
auteurs n'arrêtaient pas de me donner des textes à lire. J'ai été surprise de cet engouement et ravie qu'ils apprécient », raconte Mélanie. « C'est vraiment émouvant d'entendre son livre lu en public et mis en musique avec un tel talent », précise l'un des auteurs.