

Ateliers

Mise en gestes et en voix d'un texte poétique autour du spectacle *C'est mon Poème ...*

C'est mon Poème ... est un spectacle jeune public autour de la poésie qui utilise la voix et les gestes, dont certains apparentés à la LSF (Langue des Signes Française). Il ne s'agit pas d'un spectacle doublé LSF mais bien de l'appropriation d'un langage au service d'un propos artistique (avec toutes les libertés qu'il est possible de prendre dans le cas d'un travail créatif et original).

Les ateliers proposés en regard du spectacle vont dans ce sens et offrent une découverte de l'utilisation d'un langage gestuel, parlé et sonore (bruitages, sons) dans l'interprétation d'un texte poétique.



©Philippe Vauchelle

Deux propositions possibles :

Un atelier pour les 3-6 ans :

Partant de la lectures d'albums adaptés à l'âge des enfants, il s'agira de faire entendre et de faire voir comment à partir de ces supports il est possible d'utiliser sa voix et son corps, dans l'objectif d'amener, peu à peu, les enfants, à s'approprier ces outils afin de créer eux-mêmes un petit univers gestuel et sonore.

Durée d'un atelier : 20 à 45 mn (selon l'âge) // **Nombre d'enfants :** 10 – 12 // **Coût :** 50€

Un atelier pour les 6-10 ans :

Dans un premier temps la comédienne montrera en s'appuyant sur des extraits du spectacle, la façon qu'elle a d'utiliser sons, gestes et émotions. Ensuite il s'agira pour les enfants de s'approprier ces techniques et de les mettre en œuvre sur un poème proposé par la comédienne.

Le travail commencera par une lecture et une « analyse » du poème. Quelles images, quelles sensations, qu'elles émotions évoque le texte et comment vais je le transcrire ? Ensuite il s'agira de partir de ce matériau pour mettre en gestes et en voix le texte dans une création collective.

Durée d'un atelier : 1h00 ou 2h00 (selon la demande) // **Nombre d'enfants :** 10 – 12 // **Coût :** 60€/heure